

- 수업명 : 우리마을 뮤지컬 캔버스_유성On마을별(확정)
- 주제 : 우리주변을 탐색하며 직접 작사를 하고 안무를 구상하며 친구들과 함께 한편의 아름다운 뮤지컬을 제작하고 공연해본다.
- 수업일시 : 2024. 3. 19. ~ 7. 16. : 매주 화요일 14:15~15:00, 15:10~15:55 (6·7교시)
- 세부 수업 커리큘럼

회차	일자	수업 활동	수업 내용
1	3.19	오리엔테이션	수업소개, 수업평가기준, 수업소개, 조편성 등 * 간단한 테스트를 통해 .아이들 컨디션 확인
2	4.2	전문가특강 마을이야기1	우리가 왜 마을에 관심을 가져야 할까? 공동체라포형성, 공동체의 중요성, 친구되기 활동 : 수업소감 작성 / (외부초빙 : ㈜윙윙 권성대 이사)
3	4.9	작사해보기1	우리가 쓴 이야기를 노랫말로 적어보기
4	4.16	작사해보기2	이야기를 운율에 맞게 가사로 적어보는 법을 배우며 리듬에 맞게 작사를 하는 법 배워보기
5	4.23	노래 녹음하기1	노래 연습해보고 녹음하기
6	4.30	노래 녹음하기2	노래 연습해보고 녹음하기
7	5.7	뮤지컬의이해	뮤지컬이란? / 어떤 재미가 있을까? (영상자료 대체 예시 보기) 동요/대중음악을 활용하여 움직임 맛보기, -설정 상황 속 즉흥극
8	5.14	우리의이야기	대본 리딩 / 가사 분석 우리가 쓴 가사가 어떤 느낌인지 리딩해보고 캐릭터 상상하기 가사를 몸으로 자유롭게 표현하기 지난 시간 직접 작사한 가사를 여러 가지 방식으로 표현하기
9	5.21	모두의 노래	모두가 함께하는 군무 배우기, 곡의 중요한 메시지를 전달하는 부분에 모두 함께 할 수 있는 안무 배우기
10	5.28	혼자가아니아	친구들과 함께 장면 구성하기 각자 배역으로 주어진 상황에 즉흥으로 동선을 자유롭게 움직여보고, 혼자가 아닌 함께 무대와 곡을 채우는 경험을 배운다
11	6.4	'나'에서 '우리'	반복연습을 통해 안무 디테일 잡기 각각 다른 동작과 모양새가 하나로 맞춰지면서 전체의 합을 맞추기
12	6.11	장면연습1	장면 연습하기 : 발단-전개-위기-절정-결말을 나눠 장면 연습하기
13	6.18	장면연습2	세부 장면연습 (연기 앙상블) 장면 디테일-노래, 연기, 안무 연습하기
14	6.25	장면연습3	뮤지컬 넘버(창작넘버1곡) 전체 연습하기 전체 연습을 진행 후 영상촬영 모니터링 후 서로 부족한 부분을 피드백해주고 부분 연습
15	7.2	드레스리허설	드레스 리허설 의상, 소품, 소도구 배치 후 리허설
16	7.9	최종리허설	그동안 연습한 것들로 최종 리허설 해보기
17	7.16 (미정)	제작발표회	꿈끼탐색주간에 발표회를 못할 경우 7.9일에 발표회 하고 마무리