□ **세부사업계획**

<table>
<tr><td colspan="2">사 업 명</td><td colspan="4">전통을 손끝으로,마을을 마음으로</td></tr>
<tr><td rowspan="2">세 부
사업명</td><td colspan="2">실행일정</td><td colspan="2" rowspan="2">추진계획내용</td><td rowspan="2">사업비
(원)</td></tr>
<tr><td>시작일</td><td>종료일</td></tr>
<tr><td rowspan="3">사업명①

사전회의</td><td rowspan="3">2026.
6.8</td><td rowspan="3">2026.
12.14</td><td>추진대상</td><td>회원및강사</td><td rowspan="3">50,000</td></tr>
<tr><td>추진내용</td><td>o 손으로 만들고 보는’ 체험형 학습은 이해도・참여도를 크게 높이며,
교과서만으로는 전달하기 어려운
감각적・감정적 학습을 가능하게 해도록 의견을 나눠본다</td></tr>
<tr><td>추진방법</td><td>o 인쇄물제작</td></tr>
<tr><td rowspan="3">사업명②

달항아리
의 의미</td><td rowspan="3">2026.
6.8</td><td rowspan="3">2026.
12.14</td><td>추진대상</td><td>초등학생</td><td rowspan="3">2,150,000</td></tr>
<tr><td>추진내용</td><td>o 우리 고유의 아름다움・가치’를 직접 체험함으로써 자국어・역사・전통에 대한 자부심을 갖게 한다
o도자기・나전・한지 등 각 공예를 직접 만들면서 재료・공정・과학 원리를
탐구하게 된다.</td></tr>
<tr><td>추진방법</td><td>o 직접그려보고 채색을 해본다.
o 우리의 색감을 이야기 해보고, 나만의 색감으로 표현해본다.</td></tr>
<tr><td colspan="6"> </td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="2">사 업 명</td><td colspan="3">전통을 손끝으로,마을을 마음으로</td></tr>
<tr><td rowspan="2">세 부
사업명</td><td colspan="2">실행일정</td><td colspan="2" rowspan="2">추진계획내용</td><td rowspan="2">사업비
(원)</td></tr>
<tr><td>시작일</td><td>종료일</td></tr>
<tr><td rowspan="3">사업명③

매듭과
함께</td><td rowspan="3">2026.
6.8</td><td rowspan="3">2026.
12.14</td><td>추진대상</td><td>초등학생</td><td rowspan="3">1,800,000</td></tr>
<tr><td>추진내용</td><td>ㅇ “매듭은 왜 만들었을까?” →
실・끈을 이용한 생활 도구(낚시줄,
옷끈, 장식품)와 전통
문화(혼인・장례・의례) 소개 ¦
사진・그림・짧은 동영상(2~3 분) ¦
아이들에게 ‘매듭은 일상 속 작은
연결 고리’라는 이야기를 먼저
들려주면 흥미를 끌어낸다.</td></tr>
<tr><td>추진방법</td><td>ㅇ강사가 직접 시연 후 아이들이
따라하게 해본다
느낌을 위해 손에 끈을 직접
잡아보고, 손놀림・협동력 향상,
기초적인 매듭 방법을 배워본다.</td></tr>
<tr><td colspan="6"> </td></tr>
<tr><td colspan="4">사업비 합계</td><td></td><td>4,000,000</td></tr>
</table>

□ **기대효과**

공모사업 활동을 통해 기대되는 변화	현재	➡	목표
모임 구성원 수 변화	(9)명	➡	(15)명
핵심주체(모임을 이끄는 주민) 증가	(10)명	➡	(15)명
새롭게 참여하는 주민(학생)의 증가	(10)명	➡	(15)명

사업을 통해 기대하는 내용

본 사업을 통해 유성구 아동들이 예술체험 활동을 통해 자신의 감정과 생각을 자유롭게 표현하며, 자기이해 및 정서적 안정감을 경험할 수 있습니다. 또한 모둠활동을 통한 협업, 전통문화 체험, 생태 감수성 증진 등의 경험은 아동들이 다양한 삶의 방식과 직업 세계를 간접적으로 탐색하는 기회가 됩니다.
특히 마을의 예술 자원을 연계한 활동을 통해 아이들이 '학교 밖 마을'과 연결되는 경험을 하고, 지역 공동체가 아동의 성장을 함께 지원하는 구조를 만들어갑니다. 프로그램 종료 후 결과 아카이빙 자료(사진, 활동기록, 작품 등)는 지역사회에 공유되어 다른 기관과의 연계 가능성도 열어줍니다.

□ **학생모집계획 및 홍보방안**

ㅇ 지역 사회 센터, 주민센터, 연계아동센터등 지역 사회의 중심 장소에 카드뉴스처럼 홍보물을 만들어 게시하여 프로그램을 홍보한다

ㅇ 청소년이 자주 방문하는 장소에 홍보물을 배치하여 홍보한다

ㅇ sns, band 등 지역의 커뮤니티 소셜미디어 플랫폼을 활용하여 홍보한다

□ **지역자원 활용 및 연계계획**

연번	함께하는 주민모임 및 단체	구체적 참여 및 지원 내용
1	책방채움	전통공예에 대해 강의
2	코드디자인	매듭공예에 대해 강의
3	행복동아리(유성노은모임)	재능기부수업보조

□ **안전교육 방안**

ㅇ사용할 재료나 도구의 안전한 사용 방법을 알려준다
ㅇ비상상황 대비에 대한 안전교육을 알려준다.